

Silhouette Cameo 4, najčešće postavljena pitanja

Software se preuzima web stranice proizvođača:
(bez registracije)

[https://www.silhouetteamerica.com/software - silhouette-studio](https://www.silhouetteamerica.com/software-silhouette-studio)

ili

preporučena metoda: (sa registracijom):

<https://www.silhouetteamerica.com/setup>

Ako se registrirate tada možete:

- koristiti 1mj free pristup internetskoj trgovini SilhouetteDesignStore, gdje možete preuzeti digitalne dizajne i fontove (neki su besplatni)
- Preuzeti Priručnik za upotrebu (direktno preuzimanje: [User Manual](#))

Kada prvi put nakon instalacije pokrenete Silhouette Studio program i odaberete SEND za slanje dizajna na kater dolje desno ćete najvjerojatnije vidjeti da je potrebno napraviti Firmware Upgrade, učinite to i pričekajte da se završi nadogradnja kako je proizvođač predvidio.

Auto-Blade nožić -dubina rezanja se podešava automatski, na početku svakog posla. Ukoliko želite ubzati proces rezanja i preskočiti automatsko podešavanje dubine nožića možete napraviti ručno podešavanje prema indikatoru na nožiću i odabrati "Ratchet Blade" u Silhouette Studio programu za cut.

Pri rezanju novih materijala prvi put savjetujemo da odaberete prvo neki sličan tip materijala koristeći okvirne predloške koji su instalirani sa software-om. Uvijek prvo odredite dubinu rezanja, a zatim podesite silu od manje prema većoj dok ne postignete dovoljan rez. Odabrane postavke možete spremi kao postavke za svaki materijal koji koristite. Nožići se na nekim medijama brže zatupe, pa je shodno tome potrebno povećavati silu rezanja i mijenjati nožić.

Rezanje kartona bez podloge: (matless); Podloga inače drži zajedno izrezane segmente, tako da se ne rasipaju tokom rezanja ostalih segmenata. Ako režete kartone bez podloge odaberite materijal koji je moguće rezati bez podloge (npr "Cardstock,Plain") i pod Action odaberite "Pop-out Cut". Time će Vaš Cameo rezati tako da ostavi svakih par cm nepoputno odrezani segment.

Registracijske marke kod vrlo reflektirajućih medija se ponekad nemogu očitati- zalijepite mat selotejp na markicu da smanjite refleksiju.

Lijevi, Tool 1 služi samo za standardne alate (Cut i Sketch):

[Silhouette Cameo 4 Autoblade](#)

[Ratchet Blade](#) (uz crni adapter)

[Cameo 3 Deep Cut Blade 2mm](#) (uz sivi adapter)

Sketch: [Pen i Pen holder](#) (uz plavi adapter) i [Cameo 4 Pen Holder](#)

Desni, Tool 2 služi samo za dodatne alate:

[3mm Kraft Blade](#), [Rotary Blade](#), [Punch Tool](#)

Integracija grafičkih programa sa Silhouette Studio softverom

U prilogu su predložci za naljepnice u najčešće upotrebljavanim formatima SRA3 i 330x488, pdf možete učitati u Illustrator ili Corel, a *.cameo3 file možete učitati u program za rezanje (Silhouette Studio)

Kod Naljepnica obavezno odabrati "Cutting Mat" None (podloga-mat se upotrebljava samo kada se ne rica nego npr. režu kutijice)

U Silhouette Studio - Preferences odaberite mm pod Units i DXF Import "As is"

Marke:

1. Marka: (gore lijevo)
crna kockica 5x5 u gornji lijevi ugao na 10 mm od svakog ruba
pozicija markica:(portrat orijentacija)
2. Marka: (dolje lijevo)
lijevo od ruba papira: 10 mm
dolje od ruba papira: 26mm (to je min. vrijednost da medij nebi ispao sa rolera)
3. Marka (gore desno)
max 294,8 mm od lijevog ruba papira,
za SRA3 to je 25,2mm od desnog ruba, (ako koristite 330mm tada mora biti na min 35,2 mm od desnog ruba)

preporučena veličina markica br.2,3 : 10mm

preporučena debljina markica: 0,5 mm (softwer i cutter računaju od osi linija markica)

(Silhouette Studio 4.3. ne dopušta Page Setup širi od 304.8 mm, ali možete staviti širi medij, do cca 340 mm)

Za SRA3, kada se koriste navedene marke, površina katanja je **414x284.8**, stime da uz markicu nesmiije biti otiska, kako bi čitač mogao pronaći marku.

- dxf export treba biti u milimetrima (1unit =1mm), odaberite stariji format R13 ili 14
- pri katanju dxf se importira (merge) u "Silhoutte Studio". Nakon importa grupirati (Ctrl A, Ctrl G), po potrebi rotirati i postaviti u korner dokumenta. (upisati u X 10 mm i Y 10mm). Cut linije koje se exportiraju možete ostaviti bez debljine (hairline). Marke ostavite u dxf-u, onda se pravilno pozicioniraju cut linije i vidi na ekranu dali je sve OK, - cutter zareže i po lokacijama marki što može biti korisno za kontrolu ako je napravljena neka greška. (Ako se želi da se marke ne režu treba napraviti Ungroup, release paths, pa se mogu brisati marke - elementi koje ne želimo katati)

Silhouette Connect (plugin za Illustrator/Corel) omogućuje bolju suradnju ilustrator/corel>Cameo tako da se direktno iz grafičkog programa puno jednostavnije/brže/pouzdanije može raditi iz grafičkih programa koristeći registracijske marke. Možete pogledati Demo verziju - ne izvršava cut):
<https://www.silhouetteamerica.com/software#silhouette-connect>

Silhouette Designer Edition omogućuje korištenje posebnih alata za pripremu dokumenata (npr. nesting, layers, ...) i unos dodatnih formata dokumenta. (npr. import svg, pdf,...)

Ukoliko želite brže/jednostavnije napraviti kompliciraniji dizajn za rezanje gdje je ulazna slika nije jpeg, tiff, bmp,... , a NE koristite grafičke programe Illustrator ili Corel onda možete dograditi Silhouette Studio navedenom opcijom.

<https://www.silhouetteamerica.com/software/silhouette-studio-features-comparison-chart>

